

POLSKA LITERATURA CHÓRALNA
ZESZYT

16

HENRYK
OBUCHOWICZ
7 PIĘŚNI LUDOWYCH

NA 3 GŁOSY / ŻEŃSKIE
LUB DZIECIĘCE
W ŁATWYM UKŁADZIE



POLSKIE WYDAWNICTWO MUZYCZNE

1. cze - muž - ż po - ga - r - dzo - ny
2. za - bra - ła ra - ja wo - da
3. oj, po - pty - na po - da nia

1. cze - muž po - ga - r - dzo - ny
2. za - bra - ła za - ny - po - ga - r - dzo - ny
3. po - pty - na o - ne , bra - ła ja wo - da
po - pty - na po - da nia

1. cze - mu - ż po - ga - r - dzo - ny
2. za - bra - ła - - - - - ga - ja - - - - - dzo - ny
3. o - j, po - pty - - - - - na - - - - - wo - da
po - da nia

4. MAMO MOJA, MAMO

Wolno

Opr. H. Obuchowicz. 1946.

Soprany

Mezzosoprany

Alty

1. Ma - mo mo - ja, ma - mo, spra - wcie mi we se - le,
2. Wo - gró - deczku, zie - le, bia - ła tu - li - pa - ny,
3. Ja - kże mam za - prze - gac, kie - dy się mo - ta - ja,

1. Ma - mo mo - ja, ma - mo, spra - wcie mi we se - le,
2. Wo - gró - deczku, zie - le, bia - ła tu - li - pa - ny,
3. Ja - kże mam za - prze - gac, kie - dy się mo - ta - ja,

1. Ma - mo mo - ja, ma - mo, spra - wcie mi we se - le,
2. Wo - gró - deczku, zie - le, bia - ła tu - li - pa - ny,
3. Ja - kże mam za - prze - ga - c, kie - dy się mo - ta - ja,

1. bo już się roz - wi - ja wo - gró - decz - ku zie - le, bo już się roz -
2. za - prze - gaj, za - kła - daj te buj - ne kasz - ta - ny, za - prze - gaj, za -
3. cięz - ki żal dziew - czy - nie, gdy do ślu - bu gra - ja, cięz - ki żal dziew -

1. bo już się roz - wi - ja wo - gró - decz - ku zie - le, bo już się roz -
2. za - prze - gaj, za - kła - daj te buj - ne kasz - ta - ny, za - prze - gaj, za -
3. cięz - ki żal dziew - czy - nie, gdy do ślu - bu gra - ja, cięz - ki żal dziew -

1. bo już się roz - wi - ja wo - gró - decz - ku zie - le, bo już się roz -
2. za - prze - gaj, za - kła - daj te buj - ne kasz - ta - ny, za - prze - gaj, za -
3. cięz - ki żal dziew - czy - nie, gdy do ślu - bu gra - ja, cięz - ki żal dziew -

1-a, 2-a 3-a

1. wi - ja, 2. kła - daj, 3. czy - nie, wo - gro-decz-ku, te - buj - ne kasz- do - ślu - bu, zie - le. ta - ny. gra - ja.

1. wi - ja, 2. kła - daj, 3. czy - nie, wo - gro-decz-ku, te - buj - ne kasz- do - ślu - bu, zie - le. ta - ny. gra - ja.

1. wi - ja, 2. kła - daj, 3. czy - nie, wo - gro-decz-ku, te - buj - ne kasz- do - ślu - bu, zie - le. ta - ny. gra - ja.

5. EJ, WOLNY JA CHŁOPIEC

Umiarkowanie żywo

Opr. H. Obuchowicz. 1946.

Soprany

Mezzosoprany

Alty

1. Ej, wol - ny ja, 2. Kie - dy so - bie.

1. chło - piec, wol - ny, 2. ja za - śpie - wam, ej, hej, chło - piec wol - ny ja za - śpie - wam, kie - dy so - bie.

1. Ej, wol - ny ja, 2. Kie - dy so - bie.

1. chło - piec, wol - ny, 2. ja za - śpie - wam, ej, hej, chło - piec wol - ny ja za - śpie - wam, kie - dy so - bie.